



Modes de jugement selon les réseaux

SURVOL RAPIDE EN PRÉVISION DE LA SAISON 2018-2019

Réseau Apprenti

- ▶ Épreuves de figures
 - ▶ Ateliers de 3 juges - Toujours dans le même ordre !
 - ▶ Juge 1 = Contrôle
 - ▶ Juge 2 = Design
 - ▶ Juge 3 = Hauteur et Extension

- ▶ Épreuves de routines

	Solo	Duo / Équipe
Exécution	60%	40%
Synchronisation	10%	40%
Impression artistique	30%	20%

- ▶ Calcul de la note de championnat
 - ▶ Figures = 60 %
 - ▶ Routine = 40 %

Réseau Défi

- ▶ Épreuves de figures
 - ▶ Ateliers de 3 juges - Toujours dans le même ordre !
 - ▶ Juge 1 = Contrôle
 - ▶ Juge 2 = Design
 - ▶ Juge 3 = Hauteur et Extension

- ▶ Épreuves de routines

	Solo	Duo / Équipe
Exécution	60%	40%
Synchronisation	10%	40%
Impression artistique	30%	20%

- ▶ Calcul de la note de championnat en routines individuelles
 - ▶ Figures = 50 %
 - ▶ Routine = 50 %

Équipe = 100 % routine

Réseau Aspirant

- ▶ Épreuves de figures
 - ▶ Ateliers de 3 à 5 juges
 - ▶ Note octroyée en fonction de l'échelle de jugement de la FINA
- ▶ Épreuves de routines

	Solo	Duo / Équipe
Exécution	60%	40%
Synchronisation	10%	40%
Impression artistique	30%	20%

- ▶ Calcul de la note de championnat
 - ▶ Figures = 60 %
 - ▶ Routine = 40 %

Réseau Intermédiaire

- ▶ Épreuves de figures
 - ▶ Ateliers de 3 à 5 juges
 - ▶ Note octroyée en fonction de l'échelle de jugement de la FINA
- ▶ Épreuves de routines

	Solo	Duo / Équipe / Combo
Exécution	30%	30%
Impression artistique	40%	40%
Difficulté	30%	30%

- ▶ Calcul de la note de championnat
 - ▶ Figures = 50 %
 - ▶ Routine = 50 %